FESTIVAL D'LA JOÏE
SOUS LES LAMPIONS

GUIDE DES BENEVOLES

Edition 2022

Les Parades

Eté 2022 le Festival aura lieu: Aux Olmes du dimanche 3 au dimanche 10 juillet
A Saint Martial du dimanche 17 au dimanche 24 juillet
Au Château de Vachères Montclar/ Gervanne du mercredi 3 au dimanche 7 août

Pour plus d'infos: **WWW.DLAJOIESOUSLESLAMPIONS.FR**

Depuis 2016, nous proposons en été un festival itinérant « D'la Joie sous les Lampions ». Nous allons à la rencontre de publics avec qui nous partageons des moments culturels et festifs, musique, théâtre, rire, danse, chanson…..

« D'la Joie sous les Lampions » s'associe à une ou des équipes locales (municipalité, association, bénévoles….) désireuses de faire partager ces moments créatifs et culturels en famille, entre amis. Pendant 7 jours, le festival s'installe dans un des 3 villages nous accueillant, il propose des spectacles, des stages, des ateliers qui sont autant de moments favorisant les liens entre tous.

Le partage, l'échange, la convivialité dans une joyeuse énergie sont les maitres-mots des accrocheurs de lampions.

1 - CHOISIR DE DEVENIR BENEVOLE 1/2

Vous avez choisi de devenir bénévole pour cette édition du festival et ses diverses activités annexes. Nous vous remercions pour l'attention que vous portez au festival et pour votre aide. C'est avant tout une aventure humaine et collective, vous intégrez donc une grande famille dans un esprit solidaire.

L'association organisant le festival: "Petits bâtons production" vous souhaite la bienvenue. Elle a pour missions et finalités de:

- de créer, de produire, de diffuser des spectacles vivants et des réalisations artistiques destinés à tous les publics
- de sensibiliser enfants, jeunes, adultes et public dit « en difficulté » ou avec handicap, à l'art, au spectacle vivant en particulier, au travers d'animations et d'ateliers
- d'animer des formations permettant aux publics nommés ci-dessus, d'acquérir et d'utiliser des outils propres au spectacle vivant dans le but de favoriser l'épanouissement de chacun.

En choisissant de devenir bénévole vous apportez librement et à titre gratuit votre temps et vos compétences et vous vous engagez :

- à adhérer à la finalité et à l'éthique de l'association
- à vous conformer à ses objectifs
- à respecter son organisation et son fonctionnement
- à assurer sa mission et son activité de façon efficace, discrète et dans le respect des convictions et opinions de chacun, sur la base des horaires et disponibilités choisis conjointement
- à considérer que les publics bénéficiaires sont au centre de toute l'activité de l'association, donc à être à leur service, avec tous les égards possibles
- à collaborer avec les autres acteurs de l'association : dirigeants, salariés, coorganisateurs et autres bénévoles
- à respecter les consignes de sécurité qui vous seront précisées.

Note: Les bénévoles peuvent interrompre à tout moment leur collaboration, mais s'engagent à respecter un délai de prévenance raisonnable.

1 - CHOISIR DE DEVENIR BENEVOLE 2/2

L'association "Petits bâtons production" s'engage à l'égard de ses bénévoles :

- à les informer sur les finalités et les objectifs de l'association, le fonctionnement et la répartition des principales responsabilités
- à faciliter les rencontres souhaitables avec les dirigeants, les autres bénévoles et les salariés
- à les accueillir et à les considérer comme des collaborateurs à part entière, et à considérer chaque bénévole comme indispensable
- à leur confier des activités en regard de leurs compétences, leurs motivations et ou leurs disponibilités
- à définir les missions, responsabilités et activités de chacun
- à assurer leur intégration par tous les moyens nécessaires
- à fournir à chaque nouveau bénévole un "parrain-tuteur" qui peut être, soit un autre bénévole soit un professionnel. C'est à lui qu'on se réfère, qu'on pose les questions, qu'on soumet ses idées, qu'on fait part de ses envies et de ses difficultés (s'il y en a !). Le rôle du parrain est différent du responsable d'activité
- à organiser avec un médiateur des mises au point sur les difficultés qui pourraient être rencontrées
- à leur garantir la couverture et le bénéfice d'une assurance responsabilité civile dans le cadre des activités confiées.

Note: L'association peut interrompre à tout moment leur collaboration, mais s'engage à respecter un délai de prévenance raisonnable.

2 - LA JOURNEE D'UN OU D'UNE BENEVOLE 1/3

Les journées se suivent mais ne se ressemblent pas

Elles varient en fonction des 4 temps forts qui rythment la co-construction du festival : L'installation montage, les spectacles (récompense et zénith de nos efforts), le démontage et chargement pour enfin se terminer par le voyage jusqu'au prochain village.

- Laissons la parole à Jacques et Marie-Paule bénévoles depuis 4 ans.

La 1ere journée est consacrée au déchargement et à la distribution du matériel afin de pouvoir aménager les sites de production du festival mais également la base vie (cuisine, lieu de restauration, stockage des costumes etc…)

C'est aussi le premier rassemblement de l'équipe pour intégrer les nouveaux bénévoles et présenter le déroulement de la semaine. C'est à cette occasion que chacun pourra dévoiler ses intentions artistiques pour préparer des chants, des lectures, des contes, de la musique…

Les journées suivantes débutent à 9 h par une présentation du planning journalier. Les différents groupes sont constitués en tenant compte des impératifs de la journée. C'est à ce moment-là qu'en fonction de ses compétences, de ses envies et des obligations quotidiennes, que chacun se détermine. Sur chaque lieu les activités sont ainsi réparties avec les personnes présentes. Beaucoup de ces activités se déroulent en extérieur et sont sujettes aux intempéries.

Le planning

- Equipe technique :

Sous la responsabilité du directeur technique et dans le respect des règles de sécurité :

- Aménagement des lieux de représentation (qui peuvent être différents chaque soir). A noter que sur chaque site 2 lieux sont prévus 1 en extérieur, 1 en intérieur protégé des intempéries.
- Montage de la scène, manutention des instruments, amplis... Des compétences techniques peuvent être appréciées.
- Aménagement des zones spectateurs, décoration...

- Un festival écoresponsable

Son engagement est concrétisé par une charte en 2 volets, un pour les festivaliers et un volet pour l'organisation interne.

- Affichage de la charte et des visuels permettant le rappel simple des consignes
- Mise en place du tri selectif
- Aménagement des toilettes sèches et leur entretien
- Maintient permanent de la propreté du site.

2 - LA JOURNEE D'UN OU D'UNE BENEVOLE 2/3

- Equipe communication :

- En amont du festival (pour des bénévoles disponibles hors période Festival)
  Création des supports de communication (programmes, flyers, affiches, ..) et diffusion (Mairies, offices de tourisme..).
  Mise à jour du site internet et optimisation référencement toute l'année...
  Entretiens de présentation et promotion avec les radios locales et la presse

- Installation de la signalétique dans les villages
  Préparation des panneaux à poser (vissage collage des affiches…) puis pose de ces panneaux et des banderoles sur les lieux très passants et très visibles, à parfois des kilomètres autour des lieux des représentations.
  Préparations de parades et participation aux parades

- Equipe cuisine:

Sous les préconisations du cuisinier en chef !

Montage de la « cuisine »
Confection des repas (épluchage, lavage des légumes...).
Bien que les principaux aliments soient prévus et achetés en amont par l'intendance, le réapprovisionnement si nécessaire sera bio et local si possible.

Serge prépare les spaghettis !!

- Equipe service :

Préparation du lieu de restauration dressage des couverts, service à table des plats, desserte, plonge, nettoyage des lieux. (idem le soir)

2 - LA JOURNEE D'UN OU D'UNE BENEVOLE 3/3

- Equipe couture:

Fabrication et entretien des costumes, fanions, éléments de décorations.

Un vrai savoir faire et une collection de costumes

Ces quelques pages suffisent à peine à résumer la grande diversité des tâches accomplies par nos valeureux bénévoles.

Pour ceux qui le souhaitent s'offre à vous aussi une occasion unique de participer au projet artistique du festival

Lectures, contes à table, et autres chants et scénettes peuvent être répétées avec l'aide de professionels puis proposés les soirs du festival.

Pour terminer, en journée sont aussi proposés de nombreux stages et ateliers créatifs encadrés par des pros pour le bonheur des petits et des grands.

- Stages

Theâtre d'objet, Batucada, Chant, Clown et impro,
Escrime artistique...
Les stages changent d'une année sur l'autre.

- Ateliers

Passion Feutrine, bijoux fantaisies, Origamis papeterie... et bien d'autres encore

Hors périodes festival

Fête école Saint Martial

D'années en années, notre implication locale se développe, participation à la vie scolaire, veillées à thème le soir,
Fêtes et participation aux associations locales
Fin gras du Mézenc, Pip et zik....
A l'étude également des représentations hors saison de spectacles sur place, au plus près des habitants.....

3 - DECOUVERTE ET HEBERGEMENT

Au 17ième siècle, l'Illustre Théâtre "La troupe de Molière" parcours dangereusement les chemins des campagnes en chariots (déjà le covoiturage) pour se produire sur les places des gros bourgs de l'époque. Quatre siècles plus tard, nous nous déplaçons avec un camion et quelques véhicules en covoiturage pour partager des moments culturels et festifs dans plusieurs villages Rhône Alpins.

Durant l'été le festival réalise un véritable voyage en visitant trois différents départements : le Rhône, l'Ardèche et enfin la Drôme,

- **Les Olmes** (désormais Vindry-sur-Turdine depuis un récent regroupement de communes) est situé dans le beaujolais non loin de Tarare. C'est un petit village qui attire beaucoup de familles travaillant sur Villefranche sur Saône et le Nord de l'agglomération lyonnaise. Le festival s'installe dans une salle polyvalente proche du lieu de représentation, équipée d'une cuisine et d'un salle où toute l'équipe peut se retrouver pour les repas. L'hébergement est totalement assuré chez des habitants bénévoles.

- **Saint Martial** petite commune au pied du Mont Gerbier de Jonc à quelques kms du Massif du Mézenc le village est connu des touristes pour son agréable lac de 13 ha. C'est au bord de ce lac à côté d'un camping que s'installe le festival.
L'hébergement se situe dans le hameau du Cros la Planche que Claire et Roger mettent gracieusement à notre disposition. Les couchages sont suffisamment nombreux pour tout le monde. Les repas sont pris en plein air.

- **Beaufort sur Gervanne** village perché situé à l'extrême sud du Parc Naturel Régional du Vercors est une commune ou l'été la population augmente fortement grâce aux touristes résidants dans leurs résidences secondaires. Le lieu de représentation est magnifique, situé dans l'ancienne place du château au pied du reste d'un donjon restauré dominant la vallée de la Gervanne .La base vie est installée dans les équipements sportifs du stade ou un campement se constitue pour le repos des plus jeunes. Les autres bénévoles sont accueillis généreusement chez l'habitant.

Le festival nourrit, loge les bénévoles et les professionnels mais ne les blanchit pas !

4 - L'EXPERIENCE BENEVOLE, BIENFAITS

- L'ambiance conviviale

  L'équipe du Festival est solidaire, une grande famille constituée d'hommes et de femmes de jeunes et de moins jeunes, cette grande diversité est propice aux échanges, on se connait rapidement et on veille les uns sur les autres.

- Une vraie reconnaissance

  En de nombreuses occasions le travail des bénévoles est mis en valeur. Les bénévoles sont une part indispensable de cette co-production, ils sont reconnus et appréciés.

- Une mission concrète et utile

  Toutes les énergies sont focalisées sur la présentation des spectacles, l'accueil et le bien être des festivaliers, la créativité, le rire, la joie et la bonne humeur sont palpables et les applaudissements des spectateurs rythment la soirée tout est concret, visible et l'atmosphére est grisante.

- Prise de responsabilités pendant les activités

  La confiance est le maitre mot. L'engagement des bénévoles est encouragé, la prise de responsablilités avec conseils et guidance quand necessaire est journalier, une bonne occasion de découvertes et progrés pour les bénévoles

- L'expérience acquise

  La découverte de l'envers du décor du spectacle vivant est une expérience unique et précieuse. La très grande variété des tâches accomplies par les bénévoles sont aussi pour d'éventuels employeurs un gros plus sur un CV.... et peut aussi inspirer des vocations...

Ainsi se termine votre guide, merci de nous avoir suivi jusqu'au bout

Photo M. Maurin

A bientôt, au plaisir de se rencontrer au Festival

L'équipe De la joie sous les lampions

5 - TEMOIGNAGES

Marie

Chaque été c'est avec plaisir et anticipation que je rejoins la troupe des lampionneurs. Malgré le fait que je sois timide, je me sens parfaitement à l'aise parmi cette équipe formidable Participer à une telle expérience est incroyablement épanouissant, tous les jours j'apprends de nouvelles choses, je discute avec de nouvelles personnes, je ris, je chante... !

J'ai eu l'occasion d'aider « derrière les coulisses », en cuisine ou catering. Mais aussi en parade, chantant et dansant devant des gens ! Jamais je n'aurai pu imaginer qu'une telle chose me plairait, mais me voilà aujourd'hui, à en redemander tout les ans !

Jacques

Bénévole depuis le début du festival (2016), c'est un plaisir de participer à une action culturelle collective dans des lieux insolites. Les rencontres et la vie commune dans un cercle multigénérationnel apportent la joie, l'âme du festival.

J'ai pû être responsable de la billetterie et de la gestion des caisses. Dans la journée j'œuvre parmi les multiples tâches de la gestion quotidienne (courses, services...) et participe à l'accueil du public.

Marie-Paule

Être bénévole aux Lampions, c'est une évidence ! Surtout quand l'ambiance est bonne et que le projet est de valeur et bien ficelé. Ce n'est pas le boulot qui manque, avant, pendant, après….. Mais la convivialité est de mise, et toujours l'occasion de partages, de rencontres et de découvertes de personnes pleines de sensibilité. J'ai signé et re-signé !

Leone

Cela fait maintenant 4 ans que je suis bénévole au festival "d'la joie", et je peux vous assurer que du haut de mes tout juste 17 ans, je me sens pas moins intégrée à la troupe !

Chaque été ce bénévolat est mon sanctuaire de rire, d'expérience, de partage, et je recommande à quiconque est motivé de se joindre à nous !

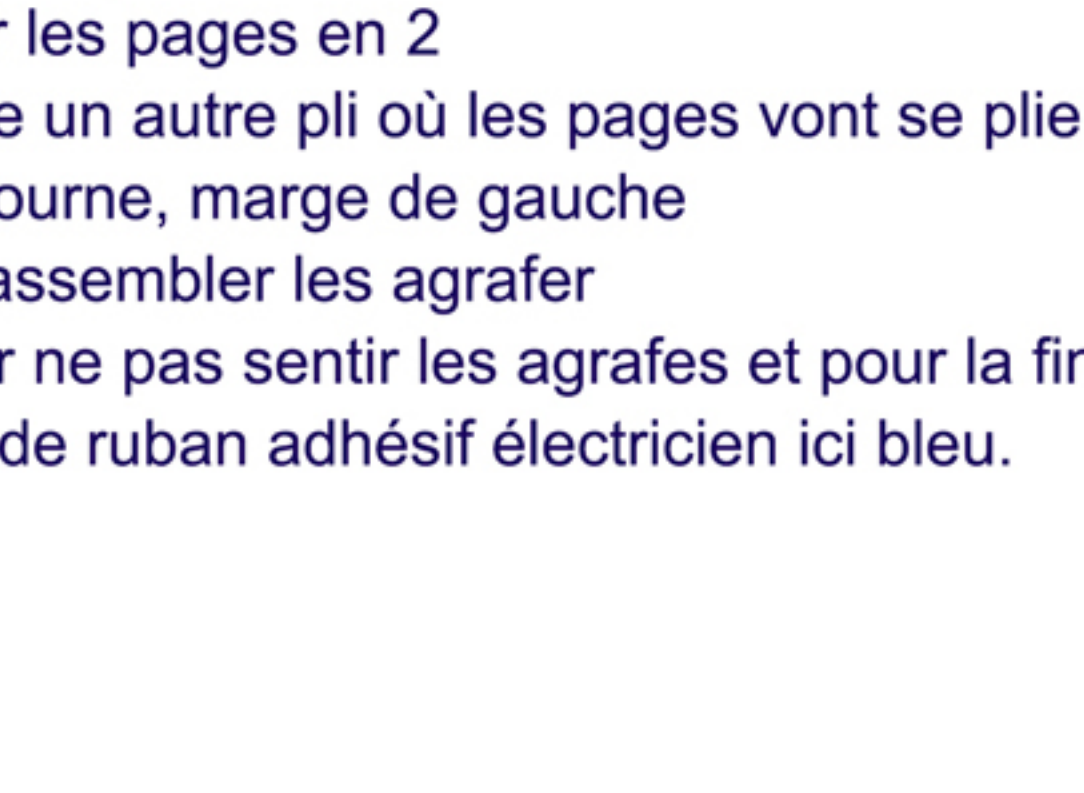
Loan

J'ai découvert le bénévolat avec le festival,lorsque je n'étais encore qu'au collège. J'ai vite compris que toute aide était considérée et accueillie avec le sourire, permettant à tous de rapidement s'intégrer. Le "manque d'expérience", tout comme l'âge, ne font pas obstacle à l'investissement que l'on peut fournir, on trouvera toujours quelqu'un pour nous expliquer et nous apprendre. Et c'est aussi comme ça que les liens se tissent !

Évidemment il y a énormément de travail et ça peut être très fatiguant, mais on s'en sort mieux en charbonnant tous ensemble pour mettre en place ce festival auquel on tient tant. Chaque année, on en redemande ! ..

Les pages suivantes sont pour l'impression du guide

- Conseils pour la confection de la brochure



-- Centrer la page à imprimer (A4) si c'est possible sur votre imprimante
-- Plier les pages en 2
-- Faire un autre pli où les pages vont se plier quand on les tourne, marge de gauche
-- les assembler les agrafer
-- Pour ne pas sentir les agrafes et pour la finition, un peu de ruban adhésif électricien ici bleu.

FESTIVAL D'LA JOIE
SOUS LES LAMPIONS

GUIDE DES BENEVOLES

Edition 2022

Les Parades

Eté 2022 le Festival aura lieu: Aux Olmes du dimanche 3 au dimanche 10 juillet
A Saint Martial du dimanche 17 au dimanche 24 juillet
Au Château de Vachères Montclar/ Gervanne du mercredi 3 au dimanche 7 août

Pour plus d'infos: **WWW.DLAJOIESOUSLESLAMPIONS.FR**

Depuis 2016, nous proposons en été un festival itinérant « D'la Joie sous les Lampions ». Nous allons à la rencontre de publics avec qui nous partageons des moments culturels et festifs, musique, théâtre, rire, danse, chanson…..

« D'la Joie sous les Lampions » s'associe à une ou des équipes locales (municipalité, association, bénévoles….) désireuses de faire partager ces moments créatifs et culturels en famille, entre amis. Pendant 7 jours, le festival s'installe dans un des 3 villages nous accueillant, il propose des spectacles, des stages, des ateliers qui sont autant de moments favorisant les liens entre tous.

Le partage, l'échange, la convivialité dans une joyeuse énergie sont les maitres-mots des accrocheurs de lampions.

1 - CHOISIR DE DEVENIR BENEVOLE 1/2

Vous avez choisi de devenir bénévole pour cette édition du festival et ses diverses activités annexes. Nous vous remercions pour l'attention que vous portez au festival et pour votre aide. C'est avant tout une aventure humaine et collective, vous intégrez donc une grande famille dans un esprit solidaire.

L'association organisant le festival: "Petits bâtons production" vous souhaite la bienvenue. Elle a pour missions et finalités de:

- de créer, de produire, de diffuser des spectacles vivants et des réalisations artistiques destinés à tous les publics
- de sensibiliser enfants, jeunes, adultes et public dit « en difficulté » ou avec handicap, à l'art, au spectacle vivant en particulier, au travers d'animations et d'ateliers
- d'animer des formations permettant aux publics nommés ci-dessus, d'acquérir et d'utiliser des outils propres au spectacle vivant dans le but de favoriser l'épanouissement de chacun.

En choisissant de devenir bénévole vous apportez librement et à titre gratuit votre temps et vos compétences et vous vous engagez :

- à adhérer à la finalité et à l'éthique de l'association
- à vous conformer à ses objectifs
- à respecter son organisation et son fonctionnement
- à assurer sa mission et son activité de façon efficace, discrète et dans le respect des convictions et opinions de chacun, sur la base des horaires et disponibilités choisis conjointement
- à considérer que les publics bénéficiaires sont au centre de toute l'activité de l'association, donc à être à leur service, avec tous les égards possibles
- à collaborer avec les autres acteurs de l'association : dirigeants, salariés, coorganisateurs et autres bénévoles
- à respecter les consignes de sécurité qui vous seront précisées.

Note: Les bénévoles peuvent interrompre à tout moment leur collaboration, mais s'engagent à respecter un délai de prévenance raisonnable.

GUIDE DES BENEVOLES

1 - CHOISIR DE DEVENIR BENEVOLE 2/2

L'association "Petits bâtons production" s'engage à l'égard de ses bénévoles :

- à les informer sur les finalités et les objectifs de l'association, le fonctionnement et la répartition des principales responsabilités
- à faciliter les rencontres souhaitables avec les dirigeants, les autres bénévoles et les salariés
- à les accueillir et à les considérer comme des collaborateurs à part entière, et à considérer chaque bénévole comme indispensable
- à leur confier des activités en regard de leurs compétences, leurs motivations et ou leurs disponibilités
- à définir les missions, responsabilités et activités de chacun
- à assurer leur intégration par tous les moyens nécessaires
- à fournir à chaque nouveau bénévole un "parrain-tuteur" qui peut être, soit un autre bénévole soit un professionnel. C'est à lui qu'on se réfère, qu'on pose les questions, qu'on soumet ses idées, qu'on fait part de ses envies et de ses difficultés (s'il y en a !). Le rôle du parrain est différent du responsable d'activité
- à organiser avec un médiateur des mises au point sur les difficultés qui pourraient être rencontrées
- à leur garantir la couverture et le bénéfice d'une assurance responsabilité civile dans le cadre des activités confiées.

Note: L'association peut interrompre à tout moment leur collaboration, mais s'engage à respecter un délai de prévenance raisonnable.

www.dlajoiesousleslampions.fr dlajoiebenevole@gmail.com

2 - LA JOURNEE D'UN OU D'UNE BENEVOLE 1/3

Les journées se suivent mais ne se ressemblent pas

Elles varient en fonction des 4 temps forts qui rythment la co-construction du festival : L'installation montage, les spectacles (récompense et zénith de nos efforts), le démontage et chargement pour enfin se terminer par le voyage jusqu'au prochain village.

- Laissons la parole à Jacques et Marie-Paule bénévoles depuis 4 ans.

La 1ere journée est consacrée au déchargement et à la distribution du matériel afin de pouvoir aménager les sites de production du festival mais également la base vie (cuisine, lieu de restauration, stockage des costumes etc…)
C'est aussi le premier rassemblement de l'équipe pour intégrer les nouveaux bénévoles et présenter le déroulement de la semaine. C'est à cette occasion que chacun pourra dévoiler ses intentions artistiques pour préparer des chants, des lectures, des contes, de la musique…

Les journées suivantes débutent à 9 h par une présentation du planning journalier. Les différents groupes sont constitués en tenant compte des impératifs de la journée. C'est à ce moment-là qu'en fonction de ses compétences, de ses envies et des obligations quotidiennes, que chacun se détermine. Sur chaque lieu les activités sont ainsi réparties avec les personnes présentes. Beaucoup de ces activités se déroulent en extérieur et sont sujettes aux intempéries.

Le planning

- Equipe technique :

Sous la responsabilité du directeur technique et dans le respect des règles de sécurité :
- Aménagement des lieux de représentation (qui peuvent être différents chaque soir). A noter que sur chaque site 2 lieux sont prévus 1 en extérieur, 1 en intérieur protégé des intempéries.
- Montage de la scène, manutention des instruments, amplis... Des compétences techniques peuvent être appréciées.
- Aménagement des zones spectateurs, décoration...

- Un festival écoresponsable

Son engagement est concrétisé par une charte en 2 volets, un pour les festivaliers et un volet pour l'organisation interne.
- Affichage de la charte et des visuels permettant le rappel simple des consignes
- Mise en place du tri selectif
- Aménagement des toilettes sèches et leur entretien
- Maintient permanent de la propreté du site.

GUIDE DES BENEVOLES

2 - LA JOURNEE D'UN OU D'UNE BENEVOLE 2/3

- Equipe communication :

- En amont du festival (pour des bénévoles disponibles hors période Festival)
  Création des supports de communication (programmes, flyers, affiches, ..) et diffusion (Mairies, offices de tourisme..).
  Mise à jour du site internet et optimisation référencement toute l'année...
  Entretiens de présentation et promotion avec les radios locales et la presse

- Installation de la signalétique dans les villages
  Préparation des panneaux à poser (vissage collage des affiches…) puis pose de ces panneaux et des banderoles sur les lieux très passants et très visibles, à parfois des kilomètres autour des lieux des représentations.
  Préparations de parades et participation aux parades

- Equipe cuisine:

Sous les préconisations du cuisinier en chef !

Montage de la « cuisine »
Confection des repas (épluchage, lavage des légumes...).
Bien que les principaux aliments soient prévus et achetés en amont par l'intendance, le réapprovisionnement si nécessaire sera bio et local si possible.

- Equipe service :

Préparation du lieu de restauration dressage des couverts, service à table des plats, desserte, plonge, nettoyage des lieux. (idem le soir)

Serge prépare les spaghettis !!

www.dlajoiesousleslampions.fr dlajoiebenevole@gmail.com

2 - LA JOURNEE D'UN OU D'UNE BENEVOLE 3/3

- Equipe couture:
  Fabrication et entretien des costumes, fanions, éléments de décorations.

Un vrai savoir faire et une collection de costumes

Ces quelques pages suffisent à peine à résumer la grande diversité des tâches accomplies par nos valeureux bénévoles.

Pour ceux qui le souhaitent s'offre à vous aussi une occasion unique de participer au projet artistique du festival

Lectures, contes à table, et autres chants et scénettes peuvent être répétées avec l'aide de professionels puis proposés les soirs du festival.

Pour terminer, en journée sont aussi proposés de nombreux stages et ateliers créatifs encadrés par des pros pour le bonheur des petits et des grands.

- Stages

  Theâtre d'objet, Batucada, Chant, Clown et impro, Escrime artistique...
  Les stages changent d'une année sur l'autre.

- Ateliers

  Passion Feutrine, bijoux fantaisies, Origamie papeterie... et bien d'autres encore

Hors périodes festival

Fête école Saint Martial

D'années en années, notre implication locale se développe, participation à la vie scolaire, veillées à thème le soir,
Fêtes et participation aux associations locales
Fin gras du Mézenc, Pip et zik....
A l'étude également des représentations hors saison de spectacles sur place, au plus près des habitants.....

GUIDE DES BENEVOLES

3 - DECOUVERTE ET HEBERGEMENT

Au 17ième siècle, l'Illustre Théâtre "La troupe de Molière" parcours dangereusement les chemins des campagnes en chariots (déjà le covoiturage) pour se produire sur les places des gros bourgs de l'époque. Quatre siècles plus tard, nous nous déplaçons avec un camion et quelques véhicules en covoiturage pour partager des moments culturels et festifs dans plusieurs villages Rhône Alpins.

Durant l'été le festival réalise un véritable voyage en visitant trois différents départements : le Rhône, l'Ardèche et enfin la Drôme,

- **Les Olmes** (désormais Vindry-sur-Turdine depuis un récent regroupement de communes) est situé dans le beaujolais non loin de Tarare. C'est un petit village qui attire beaucoup de familles travaillant sur Villefranche sur Saône et le Nord de l'agglomération lyonnaise. Le festival s'installe dans une salle polyvalente proche du lieu de représentation, équipée d'une cuisine et d'un salle où toute l'équipe peut se retrouver pour les repas. L'hébergement est totalement assuré chez des habitants bénévoles.

- **Saint Martial** petite commune au pied du Mont Gerbier de Jonc à quelques kms du Massif du Mézenc le village est connu des touristes pour son agréable lac de 13 ha. C'est au bord de ce lac à côté d'un camping que s'installe le festival.
  L'hébergement se situe dans le hameau du Cros la Planche que Claire et Roger mettent gracieusement à notre disposition. Les couchages sont suffisamment nombreux pour tout le monde. Les repas sont pris en plein air.

- **Beaufort sur Gervanne** village perché situé à l'extrême sud du Parc Naturel Régional du Vercors est une commune ou l'été la population augmente fortement grâce aux touristes résidants dans leurs résidences secondaires. Le lieu de représentation est magnifique, situé dans l'ancienne place du château au pied du reste d'un donjon restauré dominant la vallée de la Gervanne .La base vie est installée dans les équipements sportifs du stade ou un campement se constitue pour le repos des plus jeunes. Les autres bénévoles sont accueillis généreusement chez l'habitant.

Le festival nourrit, loge les bénévoles et les professionnels mais ne les blanchit pas !

www.dlajoiesousleslampions.fr dlajoiebenevole@gmail.com

4 - L'EXPERIENCE BENEVOLE, BIENFAITS

- L'ambiance conviviale

  L'équipe du Festival est solidaire, une grande famille constituée d'hommes et de femmes de jeunes et de moins jeunes, cette grande diversité est propice aux échanges, on se connait rapidement et on veille les uns sur les autres.

- Une vraie reconnaissance

  En de nombreuses occasions le travail des bénévoles est mis en valeur. Les bénévoles sont une part indispensable de cette co-production, ils sont reconnus et appréciés.

- Une mission concrète et utile

  Toutes les énergies sont focalisées sur la présentation des spectacles, l'accueil et le bien être des festivaliers, la créativité, le rire, la joie et la bonne humeur sont palpables et les applaudissements des spectateurs rythment la soirée tout est concret, visible et l'atmosphére est grisante.

- Prise de responsabilités pendant les activités

  La confiance est le maitre mot. L'engagement des bénévoles est encouragé, la prise de responsablilités avec conseils et guidance quand necessaire est journalier, une bonne occasion de découvertes et progrés pour les bénévoles

- L'expérience acquise

  La découverte de l'envers du décor du spectacle vivant est une expérience unique et précieuse. La très grande variété des tâches accomplies par les bénévoles sont aussi pour d'éventuels employeurs un gros plus sur un CV.... et peut aussi inspirer des vocations...

Ainsi se termine votre guide, merci de nous avoir suivi jusqu'au bout

Photo M. Maurin

A bientôt, au plaisir de se rencontrer au Festival

L'équipe De la joie sous les lampions

GUIDE DES BENEVOLES

5 - TEMOIGNAGES

Marie

Chaque été c'est avec plaisir et anticipation que je rejoins la troupe des lampionneurs. Malgré le fait que je sois timide, je me sens parfaitement à l'aise parmi cette équipe formidable Participer à une telle expérience est incroyablement épanouissant, tous les jours j'apprends de nouvelles choses, je discute avec de nouvelles personnes, je ris, je chante... !

J'ai eu l'occasion d'aider « derrière les coulisses », en cuisine ou catering. Mais aussi en parade, chantant et dansant devant des gens ! Jamais je n'aurai pu imaginer qu'une telle chose me plairait, mais me voilà aujourd'hui, à en redemander tout les ans !

Jacques

Bénévole depuis le début du festival (2016), c'est un plaisir de participer à une action culturelle collective dans des lieux insolites. Les rencontres et la vie commune dans un cercle multigénérationnel apportent la joie, l'âme du festival.

J'ai pû être responsable de la billetterie et de la gestion des caisses. Dans la journée j'œuvre parmi les multiples tâches de la gestion quotidienne (courses, services...) et participe à l'accueil du public.

Marie-Paule

Être bénévole aux Lampions, c'est une évidence ! Surtout quand l'ambiance est bonne et que le projet est de valeur et bien ficelé. Ce n'est pas le boulot qui manque, avant, pendant, après….. Mais la convivialité est de mise, et toujours l'occasion de partages, de rencontres et de découvertes de personnes pleines de sensibilité. J'ai signé et re-signé !

Leone

Cela fait maintenant 4 ans que je suis bénévole au festival "d'la joie", et je peux vous assurer que du haut de mes tout juste 17 ans, je me sens pas moins intégrée à la troupe !

Chaque été ce bénévolat est mon sanctuaire de rire, d'expérience, de partage, et je recommande à quiconque est motivé de se joindre à nous !

Loan

J'ai découvert le bénévolat avec le festival,lorsque je n'étais encore qu'au collège. J'ai vite compris que toute aide était considérée et accueillie avec le sourire, permettant à tous de rapidement s'intégrer. Le "manque d'expérience", tout comme l'âge, ne font pas obstacle à l'investissement que l'on peut fournir, on trouvera toujours quelqu'un pour nous expliquer et nous apprendre. Et c'est aussi comme ça que les liens se tissent !

Évidemment il y a énormément de travail et ça peut être très fatiguant, mais on s'en sort mieux en charbonnant tous ensemble pour mettre en place ce festival auquel on tient tant. Chaque année, on en redemande ! ..

www.dlajoiesousleslampions.fr dlajoiebenevole@gmail.com